

CURRICULUM VITAE

ROSANNA SPARAPANO

DATI PERSONALI

NOME: Rosanna Sparapano

NOME D'ARTE: Ross Machafu

LUOGO DI NASCITA: Kinshasa (Rep. Dem. Congo)

DATA DI NASCITA: 23/10/1983

LINGUE: Francese DELF B2 anno 2015; B1 anno 2014, Inglese.

MATRICOLA ENPALS: 1740192 (del 2003)

NUMERO COLLOCAMENTO: 11578

CARATTERISTICHE FISICHE: Altezza: 1,66 m

Peso: 50 kg

Taglia: 40/42

Occhi: Marrone scuro

Capelli: Mesciati

Scarpe: 38/39

FORMAZIONE ARTISTICA:

-Diplomata presso la scuola del PICCOLO TEATRO DI MILANO 2002-2005, direttore artistico Luca Ronconi

-Nominata Premio Histryo 2005 per la vocazione teatrale

-2009 Seminario con Francesca Viscardi E Silvia Corsi "Trasformo l'amarezza in stile" su Amleto di Shakespeare e Antigone di Sofocle

-Studia danza dal 1989 al 1999.

-Studia Pianoforte dal 1994 al 2002.

TEATRO

2020 L'Isola di Arlecchino nel ruolo di Clarice e naufraga regia Stefano De Luca produzione del Piccolo Teatro di Milano

2019 Monologo di apertura per la manifestazione "Il Tempo delle Donne" tenuto in Triennale a Milano in collaborazione col Corriere della sera scritto da Kibra Sebat, regia di Silvio Soldini.

2019 Otello nel ruolo di Desdemona regia Carlo Boso Compagnie Romantica

2016/2017 “Kebab” ruolo Aleema protagonista con Pietro Longhi regia Silvio Giordani

2014-2013- Qualcosa di Nuovo di Anna Maini con Marta Galli produzione Artevox (uno spettacolo sull'integrazione razziale)

2012:” Stagione presso il Parco di Rainbow Magicland di Valmontone come ballerina-attrice Winx”

- “ Rassegna Milano ieri, oggi domani; 5 storie di donne” Idea e Regia Charlie Owens, Spazio Teatro No'hma

2011:- “Le Baccanti” di Euripide, regia di Alberto Oliva compagnia dei Banandanti

2010:- Dialoghi nel Buio per l'istituto dei ciechi; di e con Henry Zaffa “Vedi di venirmi a sentire”

- Tramedautore al Piccolo Teatro di Milano “I racconti della Medina” regia Gianfelice Facchetti

- “Qualcosa di Nuovo” scritto da Anna Maini regia Andrea Lisco, produzione Artevox

2010:- “Winx club on Tour” Musical in Turchia

2009 : - “ Troppo Lontano” di Bola Agbaje mise en espace per la rassegna africana Tramedautore al Piccolo Teatro di Milano regia di Gianfelice Facchetti

2009: - Musical Winx Club tour in Portogallo

- Evento Futurismo per l'inaugurazione della mostra a Palazzo Reale Milano regia di Paolo Castagna (Vincitore del premio Best Award 2009, categoria Miglior evento pubblico)

2007/2008: - Tourné internazionale di “Pepé e Stella” di Berbero Lindgren regia di Fabrizio Montecchi Teatrogiocovita, Teatro ragazzi. Recitato in lingua francese.

2007: - Evento Spettacolo per il Centenario della Mondadori regia di Paolo Castagna

2007: - Lettura in collaborazione con Medici Senza Frontiere con la partecipazione del jazzista Intra insegnante alla scuola civica di Cinema di Milano regia di Paolo Castagna

2006: - ”Matria” di Ricci/Forte regia di Stefano Ricci (Bassano Opera Festival)

2005: - “Amleto” di William Shakespeare, nel ruolo di “Ofelia”, regia di Antonio Sixty, produzione teatro Litta di Milano

- “Per ricordare” per la commemorazione dell'Olocausto con la partecipazione di Giovanni Lindo Ferretti regia di: Franco Rossi

- “Visioni sul sogno di una notte di mezza estate” tratto da William Shakespeare regia Caterina Simonelli (Festival Estivo di Lucca)

- “Le tre sorelle” di Anton Cechov, saggio di fine corso, regia Enrico D'Amato, Produzione Piccolo Teatro di Milano

- “ I Soldati” di Jacob Lenz, regia Luca Ronconi, produzione Piccolo Teatro di Milano

2004: - “Le Baccanti” di Euripide, regia Luca Ronconi, produzione Piccolo teatro di Milano

-“Le Rane” di Aristofane, regia Luca Ronconi, produzione Piccolo Teatro di Milano

2003: - “Infinites”, regia Luca Ronconi, produzione Piccolo Teatro

2002: - “Prometeo Incatenato” di Eschilo, regia Luca Ronconi, produzione Piccolo Teatro
2000: - “Delitto a Villa Roug” regia Jenny De Cesarei, produzione Teatro Litta

TELEVISIONE&VIDEO:

2013- Video musical “JAMBIYA” gruppo Ronin. Regia Jacopo Fois gruppo Folletto production.
2013- Video clip Fedez “ Alfonso Signorini”
2010: - La Nuova Squadra tre 3 episodi nel ruolo di“Aisha”
-Video per la mostra “Vittorio Emanuele II. Il Re galantuomo” regia Paolo Castagna, (studio Castagna&Ravelli) allestita al Palazzo Reale di Torino
2008:-“Balla con le Winx” produzione RAI
2005:- Video Rai “Documento sulla vita di Galileo” per l'Istituto scientifico di Brera
Glob L'Osceno del Villaggio I.T.C. Movie produzione RAI
2003:-Video produzione Studio Azzurro per Mostra transatlantico a Genova

CORTOMETRAGGI&VIDEO ART:

2020- Video LUMI Produzione Zimmerfrei “ LUMI” a cura di Martina Angelotti, regia di Anna De Manincor , scritto da Alessandro Berti
2018- Protagonista promo spot Nescafé, Corso di Allievi CSC
“Adeaze” ruolo della Madame, cortometraggio sulla tratta delle Nigeriane in Italia tenuto dal Corso di Allievi CSC
2017- “Hitler’s balls” regia Francesca Reverdito e Riccardo Bernasconi produzione Studio Asparagus.
2015- “ La farfalla di Lana” regia Francesca Reverdito e Riccardo Bernasconi produzione Studio Asparagus
2011- “La Notte” Mediometrageo Corso allievi della CISA scuola di arte cinematografica di Lugano regia Denise Fernandes, Premio Festival del cinema di Locarno
-“Sulle tracce della Milano Antica” Corso allievi Centro Sperimentale cinematografica in collaborazione col Comune di Milano
2010- Cortometraggio per Tezenis , regia Jacopo Manghi Titolo “La Quinta”
2009: - Cortometraggio Feedback production, regia di: Salvatore D’Alia, in collaborazione con l’Accademia di Cinema di Milano Titolo “Anchorman”
2007: - Cortometraggio in collaborazione con Oliver Paul per workshop degli allievi della scuola di cinema Supsi di Lugano regia di Michele Pennetta
2007: - Cortometraggio per concorso, progetto” Un anno, un’ora” titolo corto: “ Gennaio” regia “Nicola Pizzi” produzione Cooperativa Tortuga

2007: - Cortometraggio titolo “Calipso” regia “Mara Nani” produzione Cooperativa Tortuga

CINEMA:

2021- “Papaya 69” regia Francesca Reverdito e Riccardo Bernasconi , Studio Asparagus, produzione PIC FILM

2018- “RWANDA” regia Riccardo Salvetti

2017- “Quello che non sai di me” regia Rolando Colla

2014- “ Le Frise ignoranti” Regia Antonello De Leo & Pietro Loprieno, Produzione V Production.

2011:- “Anche se è amore non si vede” Regia Ficarra e Picone, Produzione TrampLimited

2009:- “La donna della mia vita”, Regia Luca Lucini; Produzione Cattleya

2005: - “Sette chilometri per Gerusalemme”, regia Claudio Malaponti, produzione Rai Cinema e ArtiKa Film

PUBBLICITA', EDITORIALI MODA

2021- Campagna Vogue on line “Moda autunno Inverno 2021/2022 Wariboko”

2021 – Campagna Vanity Faire, “This is Italia” per Wariboko Agency

2021- Campagna Dottor Martins per i 60 anni delle 1461 Vice e I D Italia

2021- Partecipazione sull’editoriale Elle articolo su Wariboko prima agenzia Afrodiscendenti.

2020- Campagna Off White per Rivista Studio “I support Black Business”

2020- pubblicità per marchio Banale

2020- Video Aziendale per Deloitte Legal

2015- Pubblicità per fiera Micam (Calzature)

2014- Pubblicità Euromillion

2014- Pubblicità Neoborocillina

2013- Pubblicità Mikado

2013- Campagna Enel “I guerrieri”

2013- Pubblicità Dynamo per DMAX

2013- Promo per MTV Francia

2011-Pubblicità Mediaset e H3G, Promozione Web cube della Tre

2011:-Campagna pubblicitaria fotografica contro il razzismo

2009:- Evento BOZ Communication; presentazione come testimonial della collezione HOSS INTROPIA per la stampa.

- Evento MTV mobile per TRL

VOICE OVER & DOPPIAGGIO:

2021- Audible Studios voce narrante per “Mia sorella è una serial Killer” di Oyinkan Braithwaite

2021- Iscrizione a corso di Doppiaggio presso la Quality Dubbing di Sam Barcellini e Michela Uberti

2020 Voce per Manifesto promozionale “We are Nebua”

2021 Voce narrante per Gucci Pod cast

.